

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENYATAAN KEASLIAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
HALAMAN PERYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMISI.....	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Rumusan masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Perancangan	7
1.7 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Pengertian Desain.....	9
2.2 Desain Produk	9
2.3 Desain Berdasarkan Tujuan Dan Fungsinya	10
2.4 Prinsip-prinsip Desain	10
2.5 Teori Estetika.....	10
2.6 Prinsip <i>Desain Form Follows Function</i>	12
2.7 Teori Warna.....	12
2.8 Transportasi	14
2.8.1 Pengertian Sistem Transportasi	14
2.8.2 Jenis-jenis Transportasi	14
2.9 Pengertian Air Bersih	22

2.9.1 Jenis-jenis Air Bersih	22
2.10 Definisi Bencana	24
2.11 Penanganan Bencana	25
2.11.1 Tahap Pencegahan Dan Mitigasi	25
2.11.2 Tahap Kesiapsiagaan	25
2.11.3 Tahap Tanggap Darurat	26
2.11.4 Pemulihan	26
2.12 Kerangka Berfikir	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	28
3.1 Pengertian Metode Penelitian	28
3.2 metode Penelitian Kualitatif	28
3.3 Teknik Pengumpulan Data	29
3.4 Lokasi Penelitian	30
3.5 Metode fenomenologi	32
BAB IV HASIL	33
4.1 Hasil Riset dan Analisa	33
4.2 Analisa Truk Penyedia Air Bersih	37
4.2.1 Truk Air Bersih Brimob	37
4.2.1 Truk Air Bersih BASARNAS	38
4.3 Analisa Refrensi Kendaraan	39
4.4 Perbandingan Antara Surya Panel Mono Dan Poly	41
4.5 Kesimpulan Hasil Penelitian	42
4.5.1 Kesimpulan Dari Wawancara Dengan Bapak Asep	42
4.5.2 Kesimpulan Dari Wawancara Dengan Pengalaman Korban Banjir Jakarta	42
4.5.3 Kesimpulan Dari Wawancara Dengan Pengalaman Korban Tanah Longsor	42
4.5.4 Kesimpulan Hasil Dari Truk Air Brimob Dan Basarnas	42
4.5.5 Kesimpulan Dari Perbedaan Panel Surya Mono Dan Poly	43
4.6 Penambahan fitur	43
BAB V PEMBAHASAN	44
5.1 Konsep Pengguna	44
5.1.1 User Age	44

5.1.2 User Lifestyle	44
5.1.3 Environment	45
5.1.4 Styling.....	45
5.1.5 Moodboard	46
5.1.6 Image Chart	47
5.2 Sketsa.....	47
5.2.1 Brainstroming Sketch	48
5.2.1 Developing Sketch.....	48
5.2.3 Final Sketch	49
5.3 3D Modeling.....	49
5.4 Kriteria Kendaraan	50
5.5 Spesifikasi Desain	51
5.5 Layout Desain.....	52
5.7 Prototyping	53
5.7.1 Proses Pecah pola	53
5.7.2 Proses Epoxy	53
5.7.3 Proses Pengecatan Pada truk	54
5.8 Diorama	54
BAB VI PENUTUP	56
6.1 Kesimpulan.....	56
6.2 Saran	56
DAFTAR PUSTAKA.....	57
LAMPIRAN	58